



# **Voie générale (VG)**

**Présentation  
des options de compétences orientées métiers  
aux élèves et à leurs parents**

# VOIE GÉNÉRALE (VG)

## PRÉSENTATION DES OPTIONS DE COMPÉTENCES ORIENTÉES MÉTIERS (OCOM)

Madame, Monsieur,

Au terme de cette année scolaire, votre enfant va poursuivre ses études en 9<sup>VG</sup>, 9<sup>ème</sup> année de la voie générale.

En complément à un tronc commun de 31 périodes regroupant les disciplines fondamentales, la VG offre 2 périodes consacrées à des options de compétences orientées métiers (OCOM).

Ces dernières visent à approfondir, en les concrétisant, les objectifs du plan d'études dans les domaines utiles à la formation professionnelle initiale. Elles complètent ainsi la formation des élèves dans les disciplines artisanales, artistiques, commerciales et technologiques.

Ainsi en tant que parents, après avoir pris en compte l'avis de votre enfant et les conseils des enseignants, vous avez à choisir une activité parmi celles proposées (2 périodes).

**Cette décision est importante puisqu'elle va influencer les 3 dernières années d'école obligatoire. En effet, ce choix est, en principe, irrévocable jusqu'au terme de la 11<sup>e</sup> année, laquelle se termine dans cette discipline, par un examen.**

Afin de vous aider à aboutir à une détermination motivée, il nous a paru important de vous décrire, à travers la présente brochure, de manière synthétique, les caractéristiques principales de chacune des options offertes.

Vous trouverez également des informations complémentaires sur le site internet de l'Etablissement sous [www.es-orbe.ch](http://www.es-orbe.ch).

Tout en espérant que ce descriptif vous sera utile pour dialoguer avec votre enfant et pour aboutir à un choix raisonné, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.

Etablissement secondaire  
d'Orbe et environs

Le directeur :

  
Patrick Tharin

**NB :** *Bien que destinées aux élèves de la voie pré-gymnasiale (VP), les options spécifiques (OS) sont également accessibles, sous certaines conditions, aux élèves motivés, performants, assidus et persévérants de la VG.*

*Dans un tel cas, nous vous conseillons de contacter le maître de classe de votre enfant afin de déterminer avec lui de la pertinence d'un tel choix.*

*Signalons enfin que l'alignement des horaires des OS et des OCOM n'est garanti qu'en 9<sup>e</sup> année.*

## **ACTIVITÉS CRÉATRICES TEXTILES**

### **OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE**

- A 31\* Représenter et exprimer une idée dans le domaine artistique
- A 32\* Analyser ses perceptions sensorielles
- A 33\* Exercer diverses techniques artisanales
- A 34 Comparer et analyser différentes œuvres artistiques en prenant conscience de la multiplicité des formes d'expression artistique et artisanale

### **PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES**

- Conception, élaboration et réalisation d'un projet personnel ou d'un projet commun (textile, bijouterie, poterie, stylisme, ...)
- Connaissance des matières et des techniques (par ex. le papier, création de vêtements, d'accessoires, d'objets, ...)
- Le vêtement, le dessin de mode : son histoire, les créateurs, sa conception
- Découvertes des courants artistiques à travers l'histoire et la géographie
- Étude du design d'intérieur : les designers, les styles, les techniques de base, visites d'entreprises, ...
- Observation et analyse des critères qui influencent le choix du consommateur
- Rencontres, visites d'expositions, élaboration d'une exposition

### **REMARQUES**

Option conseillée, pour tout.e.s celles et ceux qui aiment le domaine des textiles, de la mode et de la créativité.

**A privilégier par les élèves se destinant à un métier artistique ou dans la branche textile (vente, entretien, couture, stylisme, modéliste).**

\* en référence au PER (plan d'études romand)

## **TRAVAUX MANUELS**

### **OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE**

- A 31 AC&M\* Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion, une perception dans différents langages artistiques
- A 33 AC&M\* Exercer diverses techniques plastiques et artisanales
- MITIC Réaliser des documents en respectant les règles de base du support utilisé  
Créer une publication internet en tenant compte des règles de base de ce support

### **PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES**

- La matière, le métal, le bois et les techniques de création en lien avec ces éléments
- Sculpture, les brasures d'un objet
- Le design d'un objet : de l'élaboration à la réalisation
- La construction d'une horloge unique et personnalisée
- Réalisation d'articles illustrant les travaux réalisés et publication de ceux-ci sur le blog TM
- Autres exemples sur le blog TM à l'adresse suivante : [orbe-es.eduvd.ch/tm](http://orbe-es.eduvd.ch/tm). Vous trouverez la marche à suivre de ce blog sur le site internet de l'Etablissement.

### **REMARQUES**

Option pour les élèves qui aiment le travail manuel. Les objets à réaliser (guitare, transat, ...) sont souvent plus complexes et nécessitent un investissement en temps plus conséquent. Ils ne peuvent donc pas être réalisés dans les cours traditionnels de travaux manuels.

**A privilégier par celles et ceux qui se dirigent vers un métier technique ou de la construction.**

\* en référence au PER (plan d'études romand)

**ARTS VISUELS**

**OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE**

A 31 AV	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion, une perception dans différents langages artistiques
A 32 AV	Analyser ses perceptions sensorielles
A 33 AV	Exercer diverses techniques plastiques et artisanales
A 34 AV	Comparer et analyser différentes œuvres artistiques en prenant conscience de la multiplicité des formes d'expression artistique

**PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES**

- Connaissance de différentes matières et techniques, etc.
- Dessin assisté par ordinateur, etc.
- Réalisation de projets avec pour but de détourner les images (caricatures, ...), etc.
- Réalisation de projets personnels ou de groupe (expo, ...), etc.
- Analyse critique de l'image à travers les médias (publicité, stéréotype, ...), etc.
- Confrontation de ses propres perceptions avec celles des autres, etc.
- Présentation des métiers des arts visuels (rencontre avec un peintre, un photographe, un cinéaste, un graphiste, ...), etc.
- Visite d'expositions et rencontre avec des professionnels, etc.

**REMARQUES**

**Option pour les élèves qui apprécient le travail artistique.**

Pour celles et ceux qui se dirigent vers un métier technique ou demandant des qualités artistiques (graphisme, bijouterie, multimédia, ...).

\* en référence au PER (plan d'études romand)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- L1 32\* Ecrire des textes de genres différents adaptés aux situations d'énonciation  
FG 31\* Utilisation d'une plateforme de collaboration (office 365, ...)  
FG 34\* Planifier, réaliser, évaluer un projet et développer une attitude participative et responsable  
MSN 33\* Résoudre des problèmes numériques  
MSN 36\* Analyser des phénomènes naturels et des technologies à l'aide de démarches caractéristiques des sciences expérimentales
- Liens possibles avec L1 32\* (production de l'écrit) et L1 33\* (compréhension de l'oral)

## PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES

- La gestion d'une adresse mail et l'utilisation d'un environnement multimédia pour s'organiser, partager, communiquer, sauvegarder
- La dactylographie, le traitement de texte et la mise en page (texte, images, brochure, flyer, affiche, ...)
- L'analyse et création de feuilles de calculs au service des graphiques
- Internet pour faire des recherches efficaces, comprendre la navigation, trier et comprendre les informations
- La retouche d'images, la création graphique
- Production d'une bande-son
- Réalisation d'un montage vidéo en lien avec un métier, un professionnel
- Programmation simple (mission, défis,...)

## REMARQUES

- Relation forte avec l'informatique, la technologie
- Utilisation de logiciels adaptés
- Option pour les élèves qui aiment maîtriser les nouvelles technologies
- A privilégier par les élèves se destinant à des métiers liés à la communication ou liés à la technique

\* en référence au PER (plan d'études romand)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- CM 35\* Distinguer les particularités des nutriments et étudier leurs rôles dans l'alimentation
- CM 36\* Exercer des savoir-faire culinaires et équilibrer son alimentation
- CM 37\* Opérer des choix en consommateur averti

## PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES

- Utilisation de techniques culinaires de base et acquisition d'un savoir-faire efficace pour réaliser un mets
- Découverte d'autres cultures culinaires
- Sensibilisation à l'importance d'une alimentation équilibrée, variée et saine
- Identification des besoins nutritionnels : vitamines, protéines, etc.
- Observation et analyse des critères qui influencent le choix de produits en tenant compte du rapport qualité/prix, de l'impact sur l'environnement, de la composition, ...
- Découverte des différents métiers de la bouche

## REMARQUES

Pour tous celles et ceux qui désirent acquérir des connaissances de base dans ce domaine et qui ont un intérêt prononcé pour la cuisine et l'alimentation.

**A privilégier par les élèves se destinant aux métiers de la bouche.**

\* en référence au PER (plan d'études romand)

## OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

- FG31\* Production de réalisations médiatiques
- FG31\* Echanges, communication et recherche sur Internet
- SHS31\* Analyser des espaces géographiques et les relations établies entre les hommes et entre les sociétés
- SHS33\* S'approprier, en situation, des outils et des pratiques de recherche appropriés aux problématiques des sciences humaines et sociales
- SHS36\* Analyser des aspects économiques et juridiques du système de production et des échanges de biens et services

## PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES

- Introduction au droit
- Pôle de production (entreprises) – valeur ajoutée, rémunération des facteurs de production
- Le fonctionnement des entreprises et création d'une petite entreprise en classe
- Pôle de consommation : pouvoir d'achat, établir un budget
- Comprendre et expérimenter le monde du marketing et de la publicité : création d'affiches ou de spots publicitaires
- Implications sociales des décisions financières : débats en classe

## REMARQUES

Option pour les élèves intéressés par la rigueur des chiffres et par le fonctionnement de diverses formes d'échanges.

**A privilégier par les élèves se destinant à des métiers du secteur tertiaire (commerce, services, ...).**

\* en référence au PER (plan d'études romand)



## **SCIENCES - DÉFIS**

### **OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE**

MSN 36\* Analyser des phénomènes naturels et des technologies à l'aide de démarches caractéristiques des sciences expérimentales

L1 L1 32 (production de l'écrit) et L1 33 (compréhension de l'oral)

FG FG 31 (MITIC), FG 32 (santé et bien-être), FG 34 (projets collectifs), FG 36 (environnement)

Développer la démarche scientifique

- Vérification des hypothèses par confrontation au réel
- Observation expérimentale d'un phénomène
- Structuration et présentation des résultats, rédaction de rapports scientifiques

### **PROGRAMME - EXEMPLES D'ACTIVITÉS POSSIBLES**

ROBOTIQUE LEGO

- Programmation simple
- Défis en lien avec des problèmes rencontrés par les scientifiques (défis FLL)
- Découverte de notions mathématiques

RÉSOLUTIONS DE DÉFIS SCIENTIFIQUES (PROBLÈMES OUVERTS)

- Construire le véhicule le plus rapide (notions de mécanique, engrenages)
- Défis de type « championnat scientifique Curieux et inventifs » proposé par l'EPFL
- Tester la qualité de biens de consommation (type tests FRC)

ÉTUDE DES ESPÈCES ANIMALES ET VÉGÉTALES INDIGÈNES

- Utilisation de pièges photographiques pour l'étude de la faune indigène
- Reconnaissance des espèces animales et végétales courantes
- Analyse de la qualité d'un milieu naturel à l'aide d'indices biotiques
- Création d'un herbier, herboristerie, fabrication d'une tisane

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES OUVERTS MATHÉMATIQUES

- Casse-tête, suites logiques, suite de Fibonacci
- Chapitre « recherche et stratégies » du livre de mathématiques

### **REMARQUES**

Option pour tous celles et ceux qui désirent développer leur créativité et acquérir des compétences dans le domaine des sciences naturelles et dans le domaine de la technologie.

**A privilégier par les élèves se destinant à des métiers proches de la nature, des sciences techniques ou demandant des qualités de rigueur (journalisme,...).**

\* en référence au PER (plan d'études romand)

## Coordonnées du secrétariat

### **Etablissement secondaire d'Orbe et environs**

Rte de Valeyres 1a  
CH-1350 Orbe

Tél : 024/557 23 60

Mail : [es.orbe@vd.ch](mailto:es.orbe@vd.ch)

Site : [www.es-orbe.ch](http://www.es-orbe.ch)



## Heures d'ouverture et permanence téléphonique



	Matin	Après-midi
Lundi, mardi et, jeudi	07h15 - 11h15	13h45 - 16h00
Mercredi et vendredi	07h15 - 11h15	fermé